

臺南設計週

TAINAN
DESIGN
WEEK '18

盛宴

FEAST

2018

12.01 — 09

一場展現臺南豐沛設計力，
並結合臺灣多元的創意與設計風格、
工藝與藝術的交流活動。

2018臺南設計週，
設計盛宴，熱情款待！

藍晒圖文創園區 / 主展區
台南晶英酒店 / 特展區
國泰廣場 / 生活市集

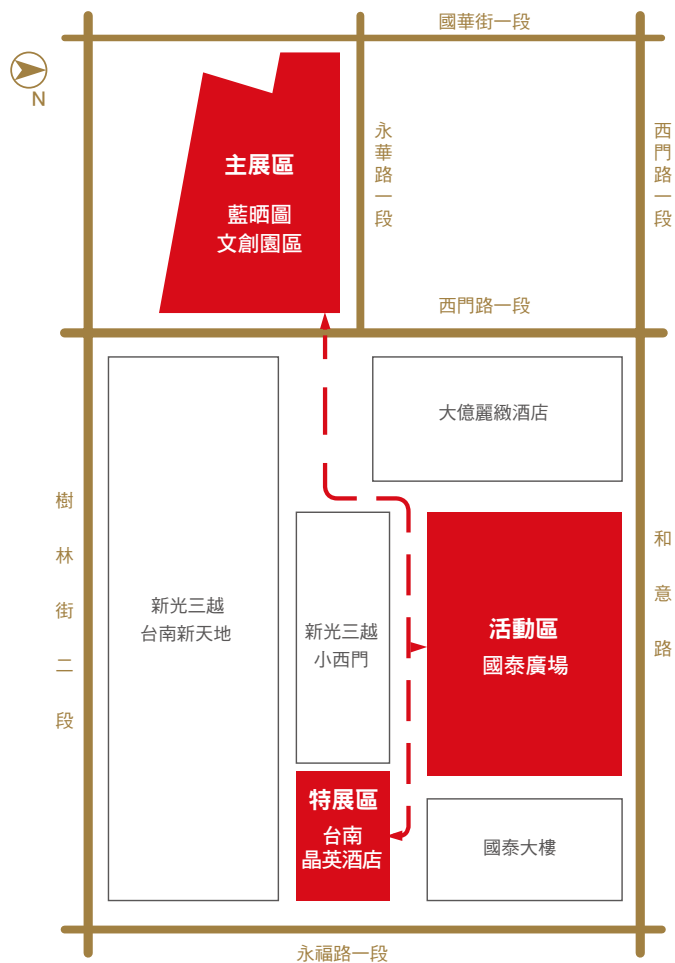
GUIDE BOOK | 活動手冊

策展前言

盛宴，來自臺南設計的澎湃辦桌，熱情獻禮。首屆的臺南設計週，以《盛宴》為題，集結北中南知名設計師參與，帶來自創的設計品牌。它不只是食・器・設計的展出，而是由幾個不同的直觀角度，串聯出一場在這塊土地的人們，對生活及周遭的體驗，呈現設計在多元社會中的價值。主視覺融入臺灣特有的飯桌文化，以錯落排列的紅色圓桌及虛實的桌巾呈現獨特設計感，邀請大家一同來參加這美好的設計饗宴時光。

【盛宴】

2018 年 12 月 1 日至 12 月 9 日，主展區－臺南藍晒圖文創園區及特展區－台南晶英酒店，邀請大家享用設計與創意的盛情款待。



主展區

- 【臺南設計力櫥窗展】 集結臺南 10 大設計能量
- 【創意店中店】 15 設計品牌 X 5 旗艦店 & 10 微型工作室
- 【新食器時代創作展】 台南應用科技大學 商品設計系
- 【環境醒思 - 孤獨的吸管】 臺南藝術大學 材質創作與設計系

特展區

- 【盛宴·時尚】 工藝 X 藝術 創作展

活動

國泰廣場

- 【生活設計市集】 食物設計、循環經濟、設計、工藝
- 【設計師交流會】 【羽·擊舞】開場 X 【香蕉與猴子】設計師樂團

藍晒圖文創園區

- 【城市設計論壇】 以〈食物設計〉及〈城市設計〉兩大主題

設計小旅行

- 【設計小旅行 食在好味道】
- 尋訪「食」力好店家，消費拿月曆卡，集滿送紅包袋。

臺南設計力櫥窗展

地點 | 藍晒圖文創園區 (臺南市南區西門路一段 689 巷)

集結臺南在地的設計能量，於藍晒園區的中軸道，以戶外櫥窗秀的方式呈現，讓大家認識臺南發跡，在地默默耕耘的設計革命者，不畏環境艱辛，以熱血及努力的態度屹立著。範疇涵蓋了工業、工藝、藝術等，透過櫥窗展，看到臺南的設計力量。



參展品牌 | 品研生活美學有限公司



【越在地越時尚，有故事的臺灣好品】，以在地化的幽默輕鬆設計手法，來呈現臺灣的美學場域與文化產物，秉持著輕設計的理念和在地文化一起生活。

參展品牌 | 唐草設計股份有限公司



唐草設計股份有限公司，2000 年由胡佑宗先生於臺南創辦。近年來專注於智能家電、工藝設計與展覽策劃等領域，鑽研本土議題並連結國際，同時關注海外市場脈動，找尋跨產業之創新商業模式。

參展品牌 | 定風閣



定風閣創立於 2012 年，位於臺南市臨安路與海安路交叉口，交通便利。主要營業項目為金屬工藝、珠寶飾品、文化創意等設計製作與體驗行銷。

參展品牌 | 西屹設計有限公司



西屹設計有限公司，成立於一九九六年，是執行工業設計、視覺設計、商空設計、策展規劃的專業設計公司，依循企業精神「對話」，設計貼近人心，具深厚人文性的作品。

參展品牌 | 看見台南 · 不可遺忘的老手藝



理性的米加為專業工業產品設計公司，研究個人頭部防護設計十幾年；感性的米加紀錄傳承，期許看見臺南民藝之美。

參展品牌 | 山川設計有限公司



於 2012 年由日商 R.F.YAMAKAWA 參與支持在臺南成立。營運項目除了完整的設計服務流程與產品開發之外，團隊近年來致力於在地文化元素開發與再創新，導入當代設計思維，讓傳統文化元素與工藝重新被認識。

參展品牌 | 工業技術研究院



工研院面對循環經濟時代的來臨整合生態系的角色，供應廠與設計師是關鍵角色中的一環。以庫存布場域平台為資訊與資源的串連樞紐，讓供應廠與設計師之間能夠建立起新的生態鏈結，以達到減少庫存、滿足少量多樣需求、合作創新、持續媒合，以及後續的體驗服務。

參展品牌 | 仁美商標公司



於 1982 年發跡於臺南，是臺灣最具規模的商標織帶、緹花織帶、緹花布料製造商，成立至今已有 35 年的歷史，且為歐美各大運動品牌指定材料供應商，仁美秉持著根留臺灣的精神且持續創新研發。

參展品牌 | 林百貨



林百貨以府城精緻品味的選品受諸多大獎肯定，開幕以來深受喜愛。本次特展出林百貨與廣富號共同開發商品，嚴選臺灣帆布，細膩車工隱藏著老師傅的專業手藝與堅持，林百貨的八角窗、牛眼窗都融入在細節，是近期話題

參展品牌 | 永興家具事業



創立於 1958 年，秉持著「善念、頂真」的精神發揚榫卯工藝。東方人文一青木堂匠人工藝一永興祥木業設計美學一青築設計禮韻風華一青木工坊傳承教育一臺南·家具產業博物館技藝培育一魯班學堂集思共進一臺灣家具產業協會整合行銷一青風文化傳播

創意店中店

展覽地點 | 藍晒圖文創園區店家 (臺南市南區西門路一段 689 巷)

開放時間 | 14:00-21:00

邀請臺灣各地優秀的創意設計品牌，於藍晒園區的十五間店展出，讓各個設計創意品牌，藉此機會彼此交流設計串聯，展出的商品亦可於現場購買，用實際的行動來支持臺灣的設計創意。

參展品牌 | DHHs 東海醫院設計工作室

展出位置 | 趣活藍晒圖 cheer for



東海醫院
Dong Hai
Hospital
Studio

對徐景亭來說「家」的意象是混合著實際居住，加上醫院幽閉專業的空間配置，一般人的「禁地」卻是她童年的遊戲場，她在醫院的嚴肅冷峻和家的溫暖柔和裡進出穿梭，這樣的生命經驗，於是開創了這個品牌。

參展品牌 | E.Lab 異類潮鞋實驗室

展出位置 | Weeknight Shop



異類選擇，怎樣都型以東方的視角與生活美學，創造出獨一無二的時尚潮流。異類與國際設計師合作開發鞋款，賦予每雙鞋不同的靈魂與面貌。產品由印尼專業鞋廠生產，堅持與NIKE、adidas等國際品牌相同的生產品質。

參展品牌 | HSIANG HAN DESIGN 向罕設計

展出位置 | 目目文創



向罕設計擅長以仿生學與科技整合來探索產品創新的可能性，其作品涵蓋多元領域包含燈具、家飾物件、環境偵測系統、電子科技產品、兒童用品等。與國內外不同產業合作，並致力於研究材質的回收性與開發生產製程的創新，貫徹用最消耗來創造最大價值之核心理念。

參展品牌 | Dilio Design 一樓設計

展出位置 | 圓氏



加點玩心，加點幽默，再有點 WOW，揉合西方設計美學與東方風格寓意，這就是埋首設計的 Dilio 與世界打招呼的方式。

參展品牌 | 谷同金

展出位置 | 蘭都西門・1917



1981 年以專業焊接及板金工藝，與臺灣共構發展中最輝煌的一頁。2014 以『谷同金』品牌正式發表，傳統產業奠基後走向創新，成為『從黑手變金手』的臺灣在地品牌。

參展品牌 | 鑿品文創 ZAN DESIGN

展出位置 | 原印臺南



ZAN
DESIGN

鑿 ZAN DESIGN 以銅器琺瑯為主材質，開發茶器 / 花器 / 書器 / 香器，把藝術的美感經驗，藉由生活器物的設計融入日常生活中。

參展品牌 | GreenRoom Ideas Cooperation

展出位置 | 日記商號



GR 的作品經由手工縫製，勾勒出皮件裡扎實的魅力；以精簡的設計語言滿足直覺的需要，追求可以經歷時間淬鍊的美感來雕塑作品，帶領生活上性靈的啟發。

參展品牌 | 微著 Wei JEWEL

展出位置 | 4/5 four fifths

微著
Wei JEWEL
-TAIPEI-

微·著 Wei JEWEL，品牌命名是以「低調配戴，穿著珠寶飾品的美」而取名，有「見微知著」的另一層深意，品牌以傳統金工技藝為基礎，透過設計師的轉化，呈現各種具當代性又有手感的飾品。

參展品牌 | 与熊設計 IDEOXO

展出位置 | 聚珍・臺灣



IDEXO = DEOSO Design 發揮怪點子的實驗設計品牌，以為土地而試、為美好生活而試出發，觀察周遭生活元素，產出獨具性格設計商品。

參展品牌 | REBIKE

展出位置 | 甘蜜行瓦 x Mvsa 西班牙酒莊餐廳

REBIKE

IF I CAN BICYCLE, I BICYCLE. REBIKE 是一個買得到各種高品質單車職人創作的地方。提供各式單車配件的設計，讓單車適合於城市生活。請再騎上單車，讓你的單車回復它原先美好的狀態吧！

參展品牌 | 一間印刷行

展出位置 | Bon Joy 好悅設計

一間印刷行

一間印刷行致力於研發改良傳統器具，讓迷人的老工藝重新以不同的面貌回到大家的日常生活中。為你的創作與設計，注入一股古老而美好的靈魂。

參展品牌 | 日初漆藝

展出位置 | 觸感私塾



位於臺灣北部的專業漆工坊，以傳統工法製作，使用取掘於大自然漆樹的汁液 - 漆 (Urushi) 來塗裝器物，一層一層髹塗堆疊厚度，經過時間琢磨淬鍊，展現曙光般沉穩光澤，重現臺灣在地漆器新層次。

參展品牌 | WEN PIIM 溫品

展出位置 | W Jewelry 銀製所



WEN PIIM 選用玻璃材質為概念出發，並帶入手工工藝金箔，設計家居飾品和餐用器皿，環保永續，讓物質不斷地被循環使用。

參展品牌 | 軟水泥生活實驗室

展出位置 | 拍拍文創

CELEMENT

軟水泥生活實驗室，製造衝突美學的生活用品。獨家研發軟水泥材質 CELEMENT，顛覆視覺與觸覺的既定印象，探索獨特又實用的設計，軟水泥產品不只美，更多了份驚喜與貼心，產品包含傢俱、文具及手工配件類。

參展品牌 | JIAJ 生活物件

展出位置 | 社區自造



「JIAJ」是一間專門製作金屬工藝物件的工作室，喜歡用雙手打造生活中與情感連結的器物，將生活體驗經器物創作傳達。

新食器時代創作展

展覽地點 | 藍晒圖文創園區 - 力子空間

開放時間 | 14:00-21:00

合作單位 | 台南應用科技大學商品設計系

探討臺南飲食文化承載食物多樣化的容器可能性，串連臺南小吃店家，改造內容涵蓋即食、情境、攜帶、環保、…等方向，留下傳統飲食的美好之外，加入現代社會價值的精神，呈現臺南美食的新風貌。

[本展覽以白模的方式展出概念作品，呈現食物廣義的包裝設計，實驗性及前衛性的效果，創造話題與探討。]



環境醒思·孤獨的吸管展

展覽地點 | 藍晒圖文創園區 - BLUE 藝廊 2

開放時間 | 14:00-21:00

合作單位 | 國立臺南藝術大學材質創新與設計系

由國際媒體上無辜海龜的淚水產生的反思創作。吸管發明初衷原為體貼不方便喝水的病人而設計，然現今即食的消費方式下，原本立意良善的產品，受資本主義影響，形成現今以塑膠材質大量製造一次性飲食器具的現象，使得我們所處環境及生物受到不良的影響。

有感於環境是所有人不能避免的責任，特請國立臺南應用大學材質創新與設計系創作此展，藉由環境省思探討如何讓我們和大地及生物友善共處，更提出材料的替代選擇，共創新的價值！



《盛宴・食尚》特展

地點 | 台南晶英酒店 1F 大堂 (臺南市中西區和意路 1 號)

策展人 | 西屹設計創辦人 王士俊老師

花藝 | 台南晶英酒店

工藝 | 國立台灣工藝研究發展中心 玉石工坊

藝術 | 誠美社會企業股份有限公司

於台南晶英酒店一樓大廳展出，以臺灣在地素材在地精神創作，將工藝與藝術彼此配搭、演譯看待承載食物的故事。工藝由臺灣工藝的重要推手—國立臺灣工藝研究發展中心玉石工坊，集結十多位創作者，以臺灣在地合歡山脈流域的烏溪溪石為材質，創作出承載食物的概念器皿，全新創作首度發表。

藝術則與「TICA 台北原住民當代藝術中心」合作，其由「誠美社會企業股份有限公司」贊助成立，致力於推廣臺灣當代原住民藝術。本展展出藝術家巴豪嵐・吉嵐透過象徵與批判，對於垂死的原住民母體文化之焦慮，翻轉成為猙獰狂奔的山豬。

《盛宴・食尚》將山豬的雕塑作品與烏溪溪石材質所創作出的器皿，以劇場的方式，裝置的手法，展出微妙的盛宴關係。



設計生活市集

地點 | 國泰廣場

時間 | 12/01 (六)、02 (日) 15:00-21:00

設計市集以選品的方式，公開招募優質的商家，在食物設計、循環經濟、工藝、設計為主題下，於和意路旁的國泰廣場與大家見面，讓民眾得以在各個不同層面，皆能感受到創意與設計的能量無所不在。

創意交流

填寫創意交流問卷 免費換取 30 元市集消費券

1. 當日於市集服務台領取並填寫創意交流問卷，即可換取市集 30 元消費券乙張，每日限量 150 位，並可參加抽獎，即有機會獲得「台南老爺行旅·甘粹餐廳」晚餐券 (市售價 NT\$680+10%) 或「統一滿漢御品·呷燒牛肉麵」 (市售價 NT\$248)。
2. 主辦單位保留變更活動之權利。



設計師交流會

地點 | 國泰廣場

時間 | 12/01 (六) 19:00-20:00

表演 | 【羽·擊舞】開場 X 【香蕉與猴子】設計師樂團

邀請了 2018 日本東京打擊鼓大賽，獲得冠軍的臺灣團體「羽·擊舞」開場，更由集結設計界資深且具代表性的設計師樂團「香蕉與猴子 Banana & Monkey」前來壓軸演出，邀請大家一同前來共襄盛舉。



表演樂器之一為搗米用的杵臼，原為取得食物的器具，然以不同長短杵棒可以演奏出樂音，是為「杵音」！這一場臺南的盛宴將在這強而有力的羽擊舞表演中，正式開場。



主唱 | 易瑋勝 / 天晴設計 設計總監
主唱 | 陳奕宏 / 沅汰有限公司 執行總監
主奏吉他手 | 林雍順 / Toast Living 執行總監
伴奏吉他手 | 陳貴臨 / 惠普科技 技術顧問
貝斯手 | 孫捷 / 建築業 資深經理人
鼓手 + 團長 | 王俊隆 / 竅門設計 主持設計師

城市設計論壇

地點 | 藍晒圖文創園區 BCP 廣場

時間 | 2018/12/07(五)、12/08(六) 各一場次，共兩場

以〈食物設計〉及〈城市設計〉兩大主題，邀請設計師與各領域專家跨界交流，用多元觀點解讀與互動，激發臺南軟實力的無限可能。以開放式的戶外論壇型態，讓群眾一起思考城市未來，提升設計的社會影響力，並共同描繪出臺南城市設計的美好。

〈食物設計〉臺南為美食首都，引領臺灣在地的飲食文化，從文化到設計；食的行為到使用者經驗等，深化食的內涵，並創新思維延伸其發展之可能。

〈城市設計〉透過各方探討城市之面向，以創新設計理念帶給城市改變之契機，用設計力的注入與群眾的加入帶起漣漪效應。

活動日期

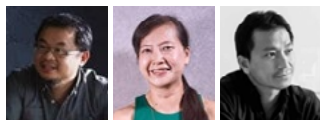
論壇主題〈城市設計〉

12/07(五) 19:00-21:00

引言人 | 呂賢文

與談人 |

張耿華、劉真蓉、吳書原



論壇主題〈食物設計〉

12/08(六) 19:00-21:00

引言人 | 呂賢文

與談人 |

胡天蘭、鄭衍基(阿基師)、洪忠權



報名方式

1. 文創 PLUS 臺南創意中心網站
<http://creativetainan.culture.tainan.gov.tw/>
2. 主辦單位保留變更活動之權利。



設計小旅行 食在好味道

設計 X 食力 X 小旅行，品嚐美食之都臺南好食力，街區巷弄展開城市尋味之旅，探尋店家風格月曆，12月呼朋引伴，穿梭巷弄來體驗府城設計力！

活動辦法

1. 於下列活動店家消費，索取單月專屬店家風格月曆
〔每家 200 份〕贈完為止。
 - 活動日期 | 2018.12/01-2019.01/31
 - 索取辦法 | 請配合店家營業時間及索取方式
2. 集滿 12 月份店家風格月曆可於台南市美術設計協會創意紅包展兌換創意紅包袋一份。
 - 兌換日期 | 2019/01/18-2019/01/31〔上午 9 點至 12 點〕
 - 兌換地點：文創 PLUS 臺南創意中心 - 台南市美術設計協會創意紅包展〔中西區府前路一段 197 號〕
3. 主辦單位保留變更活動之權利。

活動店家

牧村燒肉坊 / 中西區中正路 206 號
PIANO.PIANO / 中西區府前路一段 342 巷 19 號
揣茶 / 北區長北街 66 號
OAAO 好茶專賣所 / 中西區國華街二段 115 號
吉來小早餐 / 中西區府中街 102 號
城前料理亭 / 中西區康樂街 19 號
畫公寓 / 中西區府前路一段 342 巷 20 號
MACK A WISH / 中西區府前路一段 304 巷 17 號
品蓬咖啡 / 中西區府前路一段 196 巷 17 號
台南。秘氏咖啡 / 中西區國華街三段 123-160 號(永樂市場二樓)
修安扁擔豆花 / 中西區國華街三段 157 號
張三瘋商行 / 中西區正興街 64 號
羊羊羊輕食 / 中西區府前路一段 405 號
大水缸 桂花酸梅湯 / 南區文南路 325 號
Cafe Hermosa 艾爾摩莎 / 中西區西門路二段 372 巷 21 號

露木小賣所 / 中西區西門路二段 3 號 365 巷
麻豆助碗粿 / 中西區西門路一段 704 號
麻花重慶火鍋 / 中西區大德街 66 號
有種麻辣炸雞 / 台南市中西區尊王路 145 號
度小月擔仔麵旗艦店 / 中西區中正路 101 號
松陵擔露駐在所 / 中西區民族路二段 405 號
玉井之門 / 中西區民族路二段 325 號
佛都愛玉 / 中西區友愛街 223 號
紅磚布丁 / 中西區中正路 239 號
不老莊藥膳香腸 / 中西區南門路 53 號
小滿食堂 / 中西區國華街三段 47 號
杏本善 / 中西區國華街三段 20 巷 8 號
優果鮮 / 中西區中山路 79 巷 6 號
台南好伴手 / 中西區府中街 117-3 號
放放堂 / 中西區大新街 72 巷 4 號

特別感謝

指導單位 | 文化部

主辦單位 | 臺南市政府文化局

策展執行 | 王士俊 + 西屹設計有限公司

臺南設計力櫥窗展

參展品牌 | 山川設計有限公司、工業技術研究院、仁美商標工業股份有限公司、永興傢具、西屹設計有限公司、定風閣、林百貨、品研生活美學有限公司、看見台南・不可遺忘的老手藝、唐草設計有限公司

創意店中店

參展品牌 | DHHs 東海醫院設計工作室、Dilio Design 一樓設計、E.Lab 異類潮鞋實驗室、GreenRoom Ideas Cooperation、HSIANG HAN DESIGN 向罕設計、JIAJ 生活物件、REBIKE、tripleliving studio 軟水泥生活實驗室、WEN PIIM 溫品、一間印刷行、与熊設計 IDEOXO、日初漆藝、谷同金、微著 WeiJ JEWEL、鑿品文創 ZAN DESIGN

參展店家 | 4/5 four fifths、Bon Joy 好悅設計、W Jewelry 銀製所、Weeknight Shop、日記商號、甘算行瓦 x Mvsa 西班牙酒莊餐廳、目目文創、拍拍文創、社區自造、原印臺南、圓氐、聚珍・臺灣、趣活藍晒圖 cheer for、觸感私塾、蘭都西門・1917

協辦單位 |



贊助單位 |



給力廠商 | 宏遠興業股份有限公司

特別感謝 | 南臺科技大學 王文雄策展顧問、創新產品設計系一甲

以上依筆畫順序排列

指導單位
Supervisor



主辦單位
Organizer



執行單位
Implementer

